

"אֲזַמְּתָא אַנְיַנְכָה?"

התמונות שועל קיר הסלון מספרות את סיג' פור חיו של אהרון. באחת נראת מוטי שנון, ראש עיריית חולון, הסנדק של בנו הבכור בשני. נynthia הרב מולא מבני ברק, סנדקו של הבן השני. הרב הראשי של חולון, אברהם יוסף, היה הסנדק של בנו השלישי, ובתוכה אחרית שלומי לחיאני, ראש עיריית בת ים, באירועו שהחלה הפקיק לו בעיריה. באלבום של אהרון מתעדים עוד אינספור אירועים שהפקיק, עם מימי דנובה, משה גיאת, אבי ביטר ועוד רבים אחרים, שמי בחקים ומוקרים אותו.

למה לי פוליטיקה: דוגמה למוגבלים

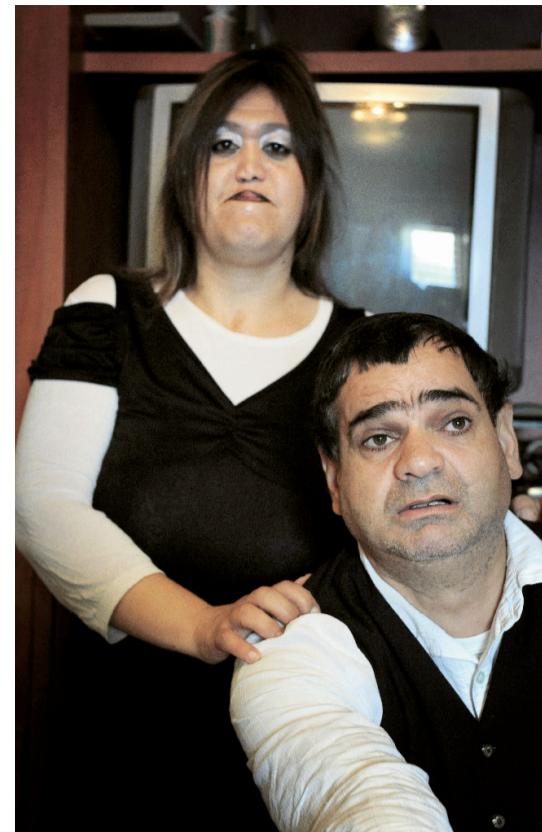
הוא מכור לפוליטיקה וחבר מרכז הליכאה. "אם היתי יכול היזכר רצ' לפוליטיקה, אניאמין שאני יכול לתרום הרבה. יכולתי לשמש דוגמה להרבה אנשים מוגבלים בארץ. אין אומר לכל העוירורים ולכל הנכים, אין דבר שאינו אפשר לעשותו. אל תחשפננו, אל תעבורו במאה שמציעים לכם, אם יש לכם חלום גדול, אל תסתכנו לעוברו במפעלים ברגים, תתמידו - וזה יהיה לך מומלץ יותר. מיש שמרוויח זה הלקוחה".

איך הבנים שלו מתיחסים לנבות שלהם? "הם גאים כי יש לי ילדים מוסיקים, שגדלו לתוכן מציאות שלאבא מוגבל. רחל עוזרת לי המונע, היא יד' ימני, בלעדיה לא היזכר מכך לישות שום דבר. אנחנו מודים להם את כל האהבה שאחננו יכולם לחתום והם גאים בנהם מבינים שיש מוגבלות ויש דבריהם שאבא לא יכול לעשות אותם, והם למדו לחות עם זה והם יושבם. אני שוכב כאן מגדל יולדים שהיפכו לבוגר עליי, לרמות אחרות, אבל גם זיכרונו מזמין. אף אחד לא יכול להתעסק איתני".

אם לא הייתה מוגבל, מה היה היומו? "זרוע טופו. אני אוהב להיות במרכזי, אני אוהב עשייה, אהוב עלשות שמח וטוב לאנשים. אנשים בדרך כלל מסתתרים מהורי המוגבל לחתם שלהם, מתבושים, כי לחברה קשה לקבל אותם. נכוון ללחברה לא קל, אבל ברגע שאתה מאמין בעצמך וביכולות שלך ומה תיחס לך, אז גם אחרים מתייחסים לך וזה שווה. יש להרבה חברים ואנשים טובים שעור זרים לי. דני יונגן, זמר מוזחי וחבר טוב שלו, ייחד עם רמי דנוך מלחת העוד, עשו לי הפתעה והקהלתו לי שר שכטבו, 'חבר אמיתי'. וזה מאוד ריגש אותי".

נניחתם? ספרו לחברים

"דוד וריעיתו רחל על ערו לנו מאוד בהפקת הכנסת ספר התורה בבית הכנסת חב"ד בשכונת קרית אילון", מספר הרב מנחם שטיינברגר, הרב הראשי של בית חב"ד בשכונה, "האריך התקיים בסוף חודש פברואר והשתתפו בו למעלה מ-1,500 איש. לדוד ולאשתו היה חלק גדול בהפקת האירוע והצלהו, החל מഫרסום, ההזנות האישיות ששלה לרבניים ולאיסי ציבור שעימים יש לו קשר יידיות, דרך האזמנת והשכורת ציוד הגברה וכלה בזיקוקי דינור, הפתעות לילדים, קיטיריגונג וכו'. זאת כותבת גדולה להכיר אדם כמו דוד אהרון, איש רב מעשים ורב פעלים, שאינו נותן למוגבלות להפריע לו בחיים".



המפיק לשירותכם: אנשים נרגעים

אהרון החל להפיק מוסיקלית זמרים, והוא עשה עיבודים לשירים, והשموا על האמרגן גן הנגה פרשה כנפים ואנשים החלו להתרפק על דלתה. "אנשים נרגעים", הוא מסביר, "מי ששמעו 'מפיק' מдумין לעצמו בחור צער, מלא אנרגיות ומרץ, שרצ' מקום ומדבר קולת. לכן בהתחלה אני נותן למזכירה שלי לדבר ולתאם. אחר כן, בשם כוכרים אותו, זאת לא בעיה. גם המהידרים של תחרותים וטוביים. כמובן, אני משלם פחות מס, שכן אני יכול לגבות מהירים נוכחים יותר. מיש שמרוויח זה הלקוחה".

עירייה חולון, עיריית בת ים, מתנ"סם, ישבות, בנות ובני מצوها – לכולם מצלחת להטוטן וכיבודו, אין שום בעיה, רק תבקש לא מגצלים את זה שאתה עוזר ובעל יכולות כדי לגוזל מפנסטך? "בתחלת דרכי עבדתי עם קרוב משפחתי שהיה לו משרד אמרגן. אחרי שתפסתי את השיטה הוא הציג לי להיות שותף. זה לא השתלם כלכלית, או החלה לפתח משרד לבה ידעת יש בזו סיכון וקושי. אנשים ניסו לעבור עליי, לרמות אחרות, אבל יש לי זיכרונו מזמין. אף אחד לא יכול להתעסק איתני".

ילדים זה שמחה: שלושה סנדקים

בitem של בני הזוג אהרון קטן, צנווע זביב עוני. עירימות מחקים לצד ספר תורה וטיפ' מנהלים. אהרון מנהל את חייו עם טיפ' המנהלים, מקליט את עצמו מדבר לאט וכדור ואחר כך משמייע. גם את פגישותיו הוא קובע עם טיפ' המנהלים שלו. "זה היומן שלי, זה הכללי שעוזר לי להסתדר בחיים. כשאתה מוגבל, אתה מוציא שיטות שיקלו عليك ויحقق אותן דומה לכולם".



רבי מנחם שטינברגר ואהרון בטקס הכנסת ספר תורה

צחוקו עלייו, על ההליכה שלו, על הדיבור שלו, קראו לי פוזל, אבל תמיד חשבתי שיום אחד נראה לכולם איך הצלחתי. היו לי ולד שחלטן, לא נתתי לאף אחד לעשות ממש בדיחה, פחדו ממוני"

"זמן קצר אחריו שאמא מתחה, אבא העיף את כולנו מהבית לטובת אישוה אחרית. אני חשוב שהוא לא ידע איך שואה הוא לא ידע איך הרבה ילדים וכל כר הרבה בעיות



המגילה היא רק הקנקן

דני יונתן, בוגר להקת "צדיקוב" וISON להקת "קולות בת ים", משלב בחופעתו משיוי של דוד אהרון. "לפנינו עשרים שנה נכנסו לחנות שלי לחומרני בניה דוד אהרון, בחור נכה, עיוה, מלוא חוש המור וצבע. מהשניהם שראיתי אותו הוא נכנס לי לבח והפכו לחברים טובים ולעמיתים למקצוע. אני עוזר לו بما שאני יכול והוא עוזר לי מה שחייבים. רחל גולדה בלה, למשפה בת 11 נפשות. "היתה ילדה סגורה ובישנית", היא מציין רחל גולדה, בוגרת החזקתי אותה עוקם לראות איך היא תגיב. החולצה קצת התכלת-כחלי והיא מיד נגשה לנוקות. ברגע זה ידעתי שזאת תהייה אשתי". רחל גולדה בלה, למשפה בת 11 נפשות. "היתה ילדה סגורה ובישנית", היא מציין רחל גולדה בלה, למשפה בת 11 נפשות. "גילד צער עברתי לא מעט נתקחים". בוגל 13 כבר יאה לעובדו בשוקם, בתעשייה האוירית. "מיד התהבותתי בדור", היא מספרת, "הוא הציג חיק אותה, היה ג'טלמן ואוחב".

לא בשביili: מיון ברגים בפעול שיתומי

כשהיה בן שמונה, נהרג אחיו איתן במלחת יום הכיפורים. כמה שנים מאוחר יותר נפטר אחיו הבכור הרצל מדור לב בעת שצעד ברחוב. "עכורי והיה שבר מדור גROL, הימי מאור קשור לאחיו, הוא דאג לי כמו אבא. למדתי או בית הינוך ליעורם וכתבתיהם אוטם בראש. יומם אחד ישבתי בבית של טוביה שמסיאן, איששה הייתה עבורי כמו אמא. היא ראתה שאני ביל' מצב רוח והמליצה לי לכתוב שיר לזכרו של הרצל".

השיר, שנכתב, הולחן ועובד על ידי אהרון, הושמע בתחנות הרדיו. בכך בעצם נורתה הפתיחה להלומו המוסיקלי. הצללים, הוא אומר, תמיד נגנו בלבו הצלילו להכניס או ר' לי", הוא אומר, "במושיקה אין שלישלה, המושיקה שיכת לכולם. היא הוציאה אותו הרבה פעמים ממצבי רוח דיכאני. חלמתי להיות זמה, לכתוב שירים ולעבה. למדתי לבך, ממשי עה, לנגן על אורגן".

כששים את שנותיו בכיתת חינוך לעיוורים, מצא את עצמו ממיין ברגים בפעול לשיקום נכדים. "לא התחברתי לה, זה שיעם אותו, הר' גשתי מוגבל, אני לא עושה מה אני אוהבת, אבל מה יכולת לעשות? מי היה מקבל אותו לעובדה כמו שאני? יותר מר' מרי ל��יות בבן אדם אחת. כשהייתי רואה אדם כמו נוני, הוא קודם כל לוקח צעד אחד אחרה".

שלכם באהבה: משרד שידוכים

אהרון קיבל מ"עידי" דירת חדר ברחוב ריין בחולון. המקום, שעבר עם השנים שיפוץ והרחבה, הפך לביתם המשותף של בני המשרד הצעיר. בשנים הראשונות שימש גם כמשרדו הפרטי, בו היה עורך שידוכים. אחד מלקוחותיו של אהרון,

"עובדת שוה הצליח. לא חיבים לראות כדי מה הבן אדם, מה הוא מफש. היו מגעים אליו אנשים, היזמי מקשר לשדרניות וככה הינו מזוגים ויזוגים".

כך הגיע את רعيתו רחל. "היא הגיעה אליו עם השדרנית שלה, חיפשה שידוך. אחרי שביעו השדרנית שהכירה בינו נפטרה".

"עשתי לה מבחן. בערב הראשון שיצאנו קניתה לה גליה. בכוננה החזקתי אותה עוקם לראות איך היא תגיב. החולצה קצת התכלת-כחלי והיא מיד נגשה לנוקות. ברגע זה ידעתי שזאת תהייה אשתי".

רחול גולדה בלה, למשפה בת 11 נפשות. "היתה ילדה סגורה ובישנית", היא מציין רחל גולדה בלה, למשפה בת 11 נפשות. "גילד צער עברתי לא מעט נתקחים". בוגל 13 כבר יאה לעובדו בשוקם, בתעשייה האוירית.

"מיד התהבותתי בדור", היא מספרת, "הוא הציג חיק אותה, היה ג'טלמן ואוחב".

המגילה שלו לא היפהעה לך? "בכלל לא, להיפך, דוקא ראייתי את הכוונה שלו לעשות דברים רבים. יכול והוא מתייעץ

את חciי שינה נרתעים לשידוכים. במקביל עברה רחל בסוכנות ביטוח, ורחל, שלא שכח את אהבתו הגדולה למוסיקת פרסית, הקים דרי' פיראטוי למאזינים הפרסים באזורי השפלה והמורכ. תחנת הרדיו שידרה 12 שנה מביתו, עד שלפניהם ארבע שנים קיבל צו סגירה. "היה לי קהן גדול שהיה מאוזין קבוע לדוריו שלו. ואת היותה תחנת רדיו לכל דבר, שנתנה הרבה אנרגיות לאנשים".